

MVČK | Válka u vašich dveří: S virtuální realitou přímo do ozbrojeného konfliktu v zastavěné oblasti

22. říjen 2018

Zvuk střelby se blíží. Nevíte, zda byste s rodinou měli uprchnout, nebo se radši ukryt. Správná volba je otázkou života a smrti.

Nový film (animace) **Správná volba** (*The Right Choice*) vás prostřednictvím virtuální reality přenesse k syrské rodině uvězněné v městské válce.

Film vznikl ve spolupráci **Mezinárodního výboru**

Červeného kříže, projektu společnosti *Coogole Daydream Impact* a kreativní agenturou *Do not Panic London* za podpory společnosti *Stoked Films*. Simulace zážitků dává lidem možnost porozumět válce vedené v městském prostředí a jejím dopadům na reálný život. Správná volba byla natočena v Libanonu pod vedením a za podpory pracovníků MVČK v Sýrii. Divák zažije možnost volby tváří v tvář útoku. Nakonec však žádná z možností nepovede ke kladnému výsledku, ukazuje se, že válka nedává civilistům jiné, než špatné možnosti...



- » Správná volba je interaktivní zážitek virtuální reality. Jde o první využití virtuální reality v humanitárním sektoru, v níž divák hraje aktivní roli při utváření příběhů civilistů „uvězněných“ válkou ve městě.
- » Dotazováním uživatelů se MVČK snaží lépe porozumět tomu, jak lidé vnímají válku ve městě a jak může virtuální realita přispět k porozumění pro lidi postižené válkou.
- » Film je vytvořen pro platformu Google Daydream a lze jej stáhnout do smartphonů z [Google Playstore](#) a [iOS Apple Store](#).

Virtuální realita podle Christophera Nicolase, vedoucího MVČK projektu Správná volba, silným způsobem přenesse diváka z pohodlí domova mezi hrůzy na bojišti, zeptá se „Co byste dělal, kdyby se dostal pod palbu?“. Cílem bylo vytvořit krátký, ale dramatický zážitek, přesvědčivý a realistický, který lidem neznalým situace války ve městě dá pocit, jaká je realita. Jinak totiž lidé nemají o těchto „vzdálených situacích“ a jejich obětech povědomí.

Správná volba navazuje na zjištění MVČK, že válka se vrací zpět do měst (viz [Viděl jsem umírat své město](#) z roku 2017). To znamená, že např. v Sýrii a Iráku tvoří oběti války vedené v zastavěných oblastech šokujících 70 % všech civilních obětí! Správná volba by dle Jennifer Hausemanové, ředitelky MVČK pro komunikaci a informace, mohla být účinným nástrojem, díky němuž široká veřejnost pochopí lidskou cenu války.

Výzkum návazný na *Viděl jsem umírat své město* a provedený v Sýrii a Iráku mezi březnem 2017 a červencem 2018 ukázal, že ukazuje, že válka ve městech přináší **osmkrát (!) více civilních obětí**, než boje v jiných oblastech.

- » [Ukázka traileru](#)